

Les productions plastiques et visuelles

Projet : « Pant'Art »

À la manière de J. POLLOCK

Avec la plasticienne Valérie Lugon

Objectifs :

- ▶ réaliser une composition plastique en choisissant et combinant des matériaux variés
- ▶ observer la démarche d'un artiste (ici : Jackson POLLOCK)
- ▶ utiliser la technique du « dripping » (projeter des coulures et des giclures de peinture)

Déroulement :

- 1) Se changer : enlever ses vêtements et mettre une très grande protection.
- 2) Utiliser le gros pinceau large et projeter de la peinture liquide avec coulures et giclures de toutes sortes sur les pantalons déjà enduits lors des séances précédentes.
- 3) Faire varier en fonction de chaque enfant l'alternance de gestes tantôt brusques et puissants ou tantôt doux.
- 4) Passer au nettoyage des pieds et mains dans la baignoire, avant de se rhabiller !

